

	COMPRESIÓN		EXPRESIÓN ORAL		EXPRESIÓN ESCRITA
	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción hablada	Expresión hablada	Expresión escrita
A1	Reconozco palabras y expresiones que se usan habitualmente y son muy básicas, relativas a mí mismo, mi familia y mi entorno inmediato cuando las personas hablan despacio y con claridad.	Comprendo nombres y palabras corrientes y frases muy sencillas, por ejemplo las que hay en letreros, carteles y catálogos.	Puedo interactuar de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta, y me ayude a formular lo que intento decir. Planteo y contesto preguntas sencillas relativas a áreas de necesidad inmediata o a asuntos muy habituales.	Utilizo expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vivo y las personas que conozco.	Soy capaz de escribir postales cortas y sencillas, por ejemplo para enviar felicitaciones. Sé rellenar formularios con datos personales, por ejemplo mi nombre, mi nacionalidad y mi dirección en el formulario del registro de un hotel.
A 2	Comprendo frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). Soy capaz de captar la idea principal de declaraciones y mensajes breves, claros y sencillos.	Soy capaz de leer textos muy breves y sencillos. Sé encontrar información específica y predecible en fragmentos escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios, y comprendo cartas personales si son breves y sencillas.	Puedo comunicarme en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio sencillo y directo de información sobre asuntos y actividades corrientes. Soy capaz de realizar intercambios sociales muy breves, aunque no suelo comprender lo suficiente como para mantener la conversación por mí mismo.	Utilizo una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a mi familia y otras personas, mis condiciones de vida, mi origen educativo y mi trabajo actual o el último que tuve.	Soy capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a asuntos que tienen que ver con mis necesidades inmediatas. Puedo escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien.
B1	Comprendo las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos corrientes que ocurren en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Comprendo la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	Comprendo textos que contienen principalmente un lenguaje muy habitual y cotidiano o que está relacionado con el trabajo. Comprendo la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	Sé enfrentarme a casi todas las situaciones que se me presentan cuando viajo a zonas donde se habla esa lengua. Puedo participar espontáneamente en una conversación que trate temas corrientes de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	Sé enlazar frases de forma sencillas con el fin de describir experiencias y hechos, mis sueños, esperanzas y ambiciones. Ofrezco brevemente motivos y explicaciones para opiniones y planes. Sé narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y puedo describir mis reacciones.	Soy capaz de escribir textos sencillos y bien cohesionados sobre temas corrientes o de interés personal que describen experiencias e impresiones.
B 2	Comprendo discursos y conferencias amplios e incluso comprendo líneas	Soy capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas	Puedo interactuar con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la interacción habitual con nativos.	Presento descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi	Soy capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas

	argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente habitual. Comprendo casi todas las noticias de la televisión y los programas de temas actuales. Comprendo la mayoría de las películas en las que hablan en dialectos normalizados	o puntos de vista concretos. Comprendo la prosa la prosa literaria contemporánea.	Puedo tomar parte activa en debates desarrollados en contextos corrientes explicando y defendiendo mis puntos de vista.	especialidad. Sé explicar un punto de vista sobre un tema proponiendo las ventajas y las desventajas de varias opciones.	relacionados con mis intereses. Puedo escribir redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto. Sé escribir cartas que resalten la importancia personal de hechos y experiencias.
C1	Comprendo discursos amplios incluso cuando no están estructurados con claridad y cuando las relaciones están sólo implícitas y no se señalan explícitamente. Comprendo sin mucho esfuerzo los programas de televisión y las películas.	Comprendo textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos, apreciando distinciones de estilo. Comprendo artículos especializados e instrucciones técnicas largas, aunque no se relacionen con mi especialidad.	Me expreso con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas. Utilizo el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales. Formulo ideas y opiniones con precisión y relaciono mis intervenciones hábilmente con las de otros hablantes.	Presento descripciones claras y detalladas de temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.	Soy capaz de expresarme en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista de cierta extensión. Puedo escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considero que son aspectos importantes. Seleccione el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos mis escritos.
C2	No tengo dificultad alguna para comprender cualquier tipo de lenguaje hablado, tanto conversaciones en vivo como discursos retransmitidos, aunque se produzcan a una velocidad de hablante nativo, siempre que tenga tiempo para familiarizarme con el acento.	Soy capaz de leer con facilidad prácticamente todas las formas de lenguaje escrito, incluyendo textos abstractos, estructurales o lingüísticamente complejos como, por ejemplo, manuales, artículos especializados y obras literarias.	Tomo parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conozco bien expresiones idiomáticas y coloquiales. Me expreso con fluidez y transmito sutiles matices de sentido con precisión. Si tengo un problema sorteo la dificultad con tanta discreción que los demás apenas se dan cuenta.	Presento descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y que tiene una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas.	Soy capaz de escribir textos claros y fluidos en un estilo apropiado. Puedo escribir cartas, informes o artículos complejos que presentan argumentos con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en ideas importantes y a recordarlas. Escribo resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias.

Council of Europe